

## REVUE DE PRESSE

---

### **LE CARNAVAL DU PARNASSE**

*Ballet héroïque en un prologue et trois actes*

Livret de Louis Fuzelier

Musique de Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville

Créé à Paris le 23 septembre 1749, et repris en 1759, 1767 et 1774.

**Gwendoline Blondeel**, Florine, Thalie

**Hélène Guilmette**, Licoris

**Hasnaa Bennani**, Clarice, Euterpe, une Suivante de Terpsichore, une Vieille

**Mathias Vidal**, Un Berger, Apollon

**David Witczak**, Momus

**Adrien Fournaison**, Dorante, un Suivant d'Euterpe, un Suivant de Terpsichore

**Chœur de Chambre de Namur**

(Thibaut Lenaerts, *préparation artistique*)

**Les Ambassadeurs - La Grande Écurie**

**Alexis Kossenko**, *direction*

Partenariat Centre de musique baroque de Versailles,

Les Ambassadeurs - La Grande Écurie Atelier Lyrique de Tourcoing

Partition éditée par Alexis Kossenko et le Centre de musique baroque de Versailles

Enregistrement pour le label Château de Versailles Spectacles

L'ensemble Les Ambassadeurs est en résidence à l'Atelier Lyrique de Tourcoing dans le cadre du dispositif de « résidences croisées » mis en place par le Centre de musique baroque de Versailles.

#### **Diapason**

<https://www.diapasonmag.fr/critiques/a-versailles-alexis-kossenko-ressuscite-le-carnaval-du-panasse-35091.html>

#### **Olyrix**

<https://www.olyrix.com/articles/production/6608/carnaval-du-panasse-jean-joseph-cassanea-de-mondonville-atelier-lyrique-de-tourcoing-concert-alexis-kossenko-ambassadeurs-la-grande-ecurie-avis-critique-compte-rendu-chronique-article-2023-gwendoline-blondeel-helene-guilmette-mathias-vidal-david-witczak->

#### **Baroquiades**

<https://www.baroquiades.com/articles/chronic/1/carnaval-du-panasse-mondonville-kossenko-versailles-2023?fbclid=IwAR0PyakOO5GoTNzpevHklvcay85dnSzgYOzWHtEDdaOdeExWKMhaWgYJYCI>