

AH ! LAISSEZ-MOI RÊVER !

Dans l'ombre du tout-puissant Lully

Oeuvres de Charpentier, Lully, Lambert, Marais, d'Anglebert

Les Ambassadeurs ~ La Grande Ecurie
Alexis Kossenko, flûtes et direction
Coline Dutilleul, mezzo-soprano
2 flûtes, viole de gambe, théorbe, clavecin

Durée : 1h15 sans entracte



Tandis que Les Ambassadeurs ~ La Grande Ecurie préparent l'un des chefs-d'oeuvres absolus de la musique sous le règne de Louis XIV - le mythique *Atys* de Lully - nous vous invitons à vous glisser dans l'intimité de la chambre du Roi-Soleil.

C'est un concert dans les petits appartements royaux auquel vous êtes conviés, lors duquel vous rencontrerez quelques acteurs essentiels de la musique en ce dernier quart du Grand Siècle : un jeune disciple surdoué de Lully, le violiste Marin Marais - celui-là même que le film *Tous les matins du monde* a révélé au grand public ; entre ses sublimes pièces en trio et ses pièces de violes, on chante les plus beaux airs de cour de Michel Lambert ou quelques scènes tirées des plus grands succès de Lully (dont, bien sûr, notre *Atys*).

Enfin, nous rendront justice à l'autre génie de l'époque, celui que Lully, à force d'intrigues, à toujours pris soin de maintenir à l'écart : le grand Marc-Antoine Charpentier.

Création novembre 2023 à Tourcoing